

МБДОУ «Детский сад № 65» Город Дзержинск

Рекомендации Музыкального руководителя в период самоизоляции

В области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка» для дошкольников

Форма обучения – дистанционная

Возрастная группа – 6-7 лет

Цель: развитие музыкальных способностей.

Пальчиковая гимнастика:

Текст песни "ДО-РЕ-МИ", ария из мюзикла "Звуки музыки"

До - наш дом, наш милый дом,

Ре - ребячья болтовня,

Ми - микстура перед сном,

Фа - фантазия моя.

Соль - в солонке на столе,

Ля - лягушки под кустом,

Си - сигнал на корабле,

Что плывет обратно в ДО.

До, ре, ми, фа, соль, ля, си, до.

Цель: развитие мелкой моторики, речи, памяти.

Задание: необходимо произносить текст и выполнять движения в соответствии с текстом.

Памятка для родителей: Предложите ребёнку поиграть. К примеру: «Ты, Оленька будешь учительница, а куклы — ученики. Разучи с куклами слова песни!». Оля рассказывает кукол на диване и повторяет для них слова вслед за Вами. Потом проверяет, как куклы слова выучили, произнося слова их голосами. Таким образом учим припев и 1 куплет песни «Мир похож на цветной луг».

Песня «Мир похож на цветной луг» Муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского

Слушание:

Роберт Шуман «Смелый наездник»

Цель: ознакомление с биографией и творчеством немецкого композитора Р.Шумана

Задачи:

- расширять кругозор ребенка;
- формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память;

- способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха;
- обогащать словарный запас для определения характера музыкального произведения.



Взрослый: Роберт Шуман выдающийся немецкий композитор родился в Королевстве Саксонии в 1810 году.

Мечтатель и выдумщик Р.Шуман он очень любил детей и написал одно необыкновенное сочинение, которое занимает особое место его творчестве. Это сборник фортепианных миниатюр, под названием «Альбом для юношества». Сегодня мы познакомимся с пьесой «Смелый наездник» Какие чувства и настроения она передает? (слушание)

Дети: Музыка бодрая, веселая задорная.

Взрослый: а еще она решительная, смелая, энергичная. музыки. Смелый наездник бесстрашно погоняет своего коня и мчится, преодолевая преграды.

Слушаем произведение еще раз

Подвижная игра «Танцуй так же, как я»

Памятка для родителей: Под танцевальную музыку вы делаете самые простые движения и просите ребенка, точно их повторить. Игровой момент усиливается, если вы заранее объявляете, кто танцует. Например, Баба-Яга, Золушка, или другой сказочный персонаж или зверь. Ребёнок становится старше, и круг танцующих персонажей всё более расширяется. Особенно азартный характер приобретает игра, если в ней участвует двое или более детей. Тогда вы или дети оценивайте, кто станцевал лучше, и кто становится «заказчиком». Игра помогает развитию координации движений под музыку, развивает фантазию, воображение.



Музыкальная игра «Громко-тихо».

Памятка для родителей: Игровым материалом может быть любая игрушка. Ребёнку предлагается на некоторое время выйти из комнаты. Взрослый прячет игрушку. Задача ребёнка найти её, руководствуясь силой звучания песенки, которую начинает петь взрослый. При этом громкость звучания: усиливается по мере приближения к игрушке, или ослабляется по мере удаления от неё. Вместо пения можно использовать любой звучащий инструмент (колокольчик). Затем взрослый и ребёнок меняются ролями. Игра развивает тембровое восприятие.

Игра на развитие мелодического слуха и музыкальной памяти

«Узнай песенку»

Памятка для родителей: Вы напеваете известную песенку ребёнку. Он должен угадать, какая это песенка. В случае правильно ответа — одобрение и аплодисменты.