

Аннотация к Рабочей Программе

Пояснительная записка Рабочей программы (РП) музыкального руководителя Кулыгиной Анастасии Алексеевны содержит цель, нормативные документы, на основе которых разработана Рабочая программа.

РП включает в себя возрастные и индивидуальные особенности детей первой группы раннего возраста (1,6 – 2 года) ДООУ. Принципы и подходы в организации образовательного процесса отражают требования ФГОС ДО.

Рабочая программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие дошкольников) разработана с учетом основной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой и «Музыкальное воспитание младших дошкольников» И.Л. Дзержинской.

Рабочая программа содержит задачи по развитию музыкальных способностей по трем разделам – подпевание, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения. Целевые ориентиры соответствуют требованиям ФГОС ДО.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие младших дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей развития. Основная логика программы продиктована закономерностями становления музыкальности на этапе дошкольного детства. Она определяется последовательностью заданий, предлагаемых детям во всех видах музыкальной деятельности.

Конспекты музыкальных занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год, составлены с учётом образовательных задач по возрасту детей и включения интеграции образовательных областей. Каждое музыкальное занятие проводится дважды.

Формы, методы работы включают все виды музыкальной деятельности в соответствии с задачами программы и возрастными особенностями детей. Обязательная часть Рабочей программы включает в себя задачи по возрасту детей (1,6 – 2 года) по разделу «Музыкальное воспитание» программы «От рождения до школы» и виды совместной детской деятельности. Также указывается продолжительность и количество ООД в группе раннего возраста.

Сетка занятий по музыкальному воспитанию составлена с учетом:

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО.
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013
- с учётом материально-технических условий ДООУ,
- с учётом особенностей воспитательно-образовательного процесса в ДООУ.